



Formation nouveaux-né & bébé

NIVEAU 1 OU
RECONVERSION PRO

**Tarif : 1997€
ou 517€
avec aide pour photographe avec siret
ou siret dans les 6 mois**

www.matemypicture.com

Pourquoi cette formation ?



VIRGINIE OPER

Objectifs de la Formation :

Cette formation vise à aider les photographes à surmonter les obstacles et les doutes qui les empêchent de réaliser des photos de nouveau-nés exceptionnelles et émouvantes. Vous développerez non seulement vos compétences techniques, mais aussi votre confiance en vous et votre créativité. Vous apprendrez à créer un environnement apaisant pour vos jeunes sujets, à connecter émotionnellement avec eux, et à transcender les limites de votre équipement pour capturer leur beauté unique et authentique. Peu importe où vous en êtes dans votre parcours de photographe, cette formation vous donnera les outils et la confiance nécessaires pour vous démarquer et créer des photos de nouveau-nés qui racontent une histoire, touchent le cœur et restent inoubliables.

Programme de formation pour les photographes spécialisés dans la photographie de nouveaux-nés

NIVEAU 1



1ER JOUR

Matinée :

9h00 – 9h30 : Accueil et introduction des participants.

9h30 – 10h30 : Présentation de la formatrice et des objectifs de la formation.

10h30 – 10h45 : Pause café et temps d'écoute de soi.

Session 1 : Connaissances fondamentales de la photographie de nouveaux-nés

10h45 – 13h00 :

Les bases de la photographie de nouveaux-nés :

- Sécurité, physiologie et bien-être du nouveau-né pendant la séance photo. Communication avec les parents et création d'une relation de confiance savoir rassurer et conseiller.
- Éclairage, composition, préparation du studio, choix d'accessoires.
- Colorimétrie

13h00 – 13h30 : pause déjeuner (possibilité de commander ou d'apporter son repas)

Après-midi :

Session 2 : Préparation de la séance photo du lendemain

13h30 – 15h45 :

Sélection de l'équipement adéquat : appareils photo, objectifs,

- Choix des accessoires et des décors adaptés aux nouveaux-nés.
- Mise en place d'un environnement sécurisé et confortable pour le bébé et ses parents. Technique de l'emballage.
- Démonstration à l'aide d'une poupée, temps laissé aux stagiaires pour s'exercer

15h45 – 16h00 : état d'esprit, élargir les options et les opportunités possibles, sortir de sa zone de confort

Session 3 : Techniques de prise de vue

16h00 – 17h00 :

- Positionnement et poses des bébés pour des photos esthétiques.
- Utilisation de la lumière naturelle et artificielle pour créer l'ambiance souhaitée. Utilisation des différents angles de prise de vue pour mettre en valeur les détails du nouveau-né.
- Photos avec les parents

*Programme de formation pour les photographes
spécialisés dans la photographie de nouveaux-nés*

NIVEAU 1



2ÈME JOUR

Matinée :

Session 1 : séance pratique 9h00 – 14h00 :

- Accueil des stagiaires
- Temps calme
- Vérification du matériel et de la lumière naturelle du jour
- Accueil du bébé et de ses parents
- Séance réalisée par la photographe
- Photos du bébé et avec ses parents
- Application des techniques de prises de vue apprises la veille.
- Pose et manipulation du bébé en toute sécurité.
- Capturer des moments authentiques et émouvants avec les nouveaux-nés

Après-midi :

14h15 – 14h30 : Pause déjeuner (prévoir sandwichs/salades)

Session 3 : Post-traitement et retouche des photos

14h30 – 16h00 :

Importation et tri des photos - workflow Utilisation de Lightroom et Photoshop Choix artistiques

Session 4 : Présentation d'une séance photo avec un bébé de plus de 15 jours 3 semaines 16h00 – 17h30 :

- Offrir aux parents la possibilité d'avoir de beaux souvenirs avec un bébé plus « âgé » que les standards de la photo de nouveaux-nés.
- Préparation du studio pour la séance du lendemain
- Choix des décors, accessoires et tenues appropriés pour les bébés plus âgés.

Programme de formation pour les photographes spécialisés dans la photographie de nouveaux-nés

NIVEAU 1



3ÈME JOUR

Matinée :

Session 1 : séance pratique avec un bébé plus âgé

9h00 – 14h00 :

- Accueil des stagiaires
- Temps calme
- Vérification du matériel et de la lumière naturelle du jour
- Accueil du bébé et de ses parents
- Séance réalisée par la photographe, poses et manipulation du bébé en toute sécurité. Photos du bébé et avec ses parents
- Différences et considérations spécifiques lors de la photographie d'un bébé plus âgé (plus de 15 jours) : application de techniques de prises de vue apprises la veille, adaptation en fonction de la morphologie, de l'éveil et des certaines réactions du bébé lié à son âge (besoin de succion encore plus important, coliques...).
- Gérer les craintes et stress des parents, leur fatigue

14h00 – 14h30 : Pause déjeuner (prévoir sandwich-salades)

Session 2 : Débriefing – sessions questions/réponses - stratégie

14h30 - 17h30 :

- Débriefing des 3 jours
- Questions / réponses
- Stratégie : création d'une stratégie de marketing pour promouvoir cette spécialisation. Ouvrir le champs des possibles, construire le patrimoine familial, savoir sortir de sa zone de confort.
- Utilisation des réseaux sociaux, du site web et du bouche-à-oreille pour se créer une réputation.
- Explorer la possibilité de réaliser des séances photo réussies avec des bébés plus âgés

517€*

Tarif formation Hybride : 1997€

24h en présentiel (3 jours de 8 h)+ 20h
en ligne (2 formations de 10h) + 4h en Visio
live (suivi technique après formation)
48H en tout

Prise en Charge FAFCEA :
si tu as un siret de photographe ou si tu
veux en avoir un dans les 6 mois

Plus d'infos au 06 59 01 02 17
ou 06 59 18 02 00

**PROGRAMME DE LA VISIOCONFÉRENCE
10 JOURS AU PLUS TARD APRÈS LA FORMATION
EN PRÉSENTIELLE : FORMATION POUR LES PHOTOGRAPHES
SPÉCIALISÉS DANS LA PHOTOGRAPHIE DE NOUVEAUX-NÉS**

9h00 - 9h15 : Introduction (15 minutes)

Accueil des participants Objectifs de la visioconférence Présentation de l'ordre du jour

9h15 - 10h00 : Session 1 – Revue des points essentiels de la formation en présentiel – concepts clés (45 minutes)

- Photographie nouveau né moins de 15 jours
- Photographie nouveau plus de 15 jours
- Photographie avec les parents
- Gestion émotionnelle des séances et entre les séances (préparation, contact avec les parents, retouche...)

10h00 - 11h45 : Session 2 - Questions-réponses (1h45 minutes)

- Questions sur les sujets abordés précédemment Conseils et exemples concrets
- Échanges et partages d'expériences entre les stagiaires

11h45 - 12h45 : Points de blocage et retours d'expériences des stagiaires (1H)

- Succès et difficultés, points de blocage rencontrés
- Présentation et analyse d'une photo par stagiaire

12h45 - 13h30 : Conclusion (15 minutes)

- Annonce d'éventuelles prochaines formations ou ressources disponibles

